

Herb Art

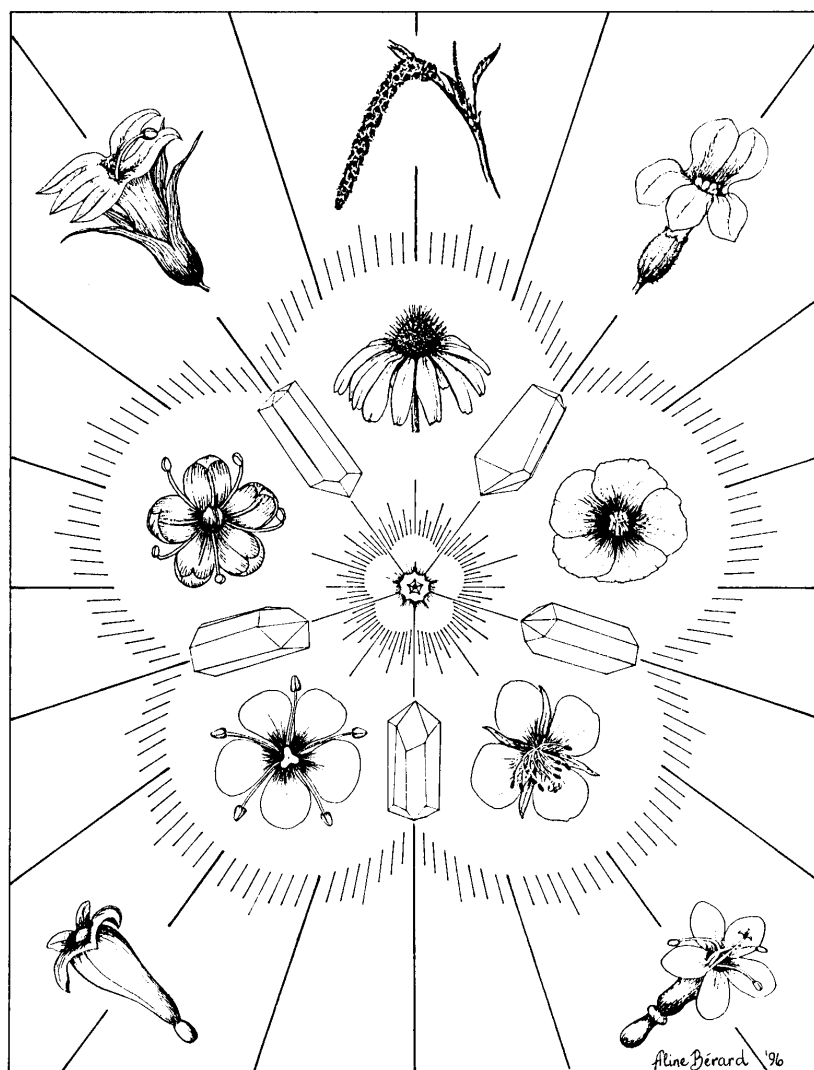
VOIES DE GUÉRISON



ÉLIXIRS FLORAUX I

Herb Art

VOIES DE GUÉRISON



ÉLIXIRS FLORAUX I

Ce document rassemble des informations transmises selon la tradition des herboristes d'hier et d'aujourd'hui.

Les informations contenues dans ce document n'excluent en aucun cas le recours préalable à un diagnostic établi par un professionnel de la santé et ne peuvent remplacer celui-ci.

Malgré tout le soin apporté à la recherche et à la rédaction concernant ce document, une erreur aura pu s'y glisser. L'éditeur et toutes les personnes ayant travaillé au présent document ne pourront être tenus responsables des conséquences ou résultats, quels qu'ils soient, ou d'une interprétation erronée.

Tous les textes, photographies, dessins et illustrations du présent ouvrage sont protégés par la Loi sur le droit d'auteur.

Toutes représentations, reproductions, archivages, transmissions intégrales ou partielles, par quelque procédé que ce soit, sont strictement interdits.

Direction éditoriale et pédagogique : Natacha Imbeault

Auteure : Danièle Laberge

Mise à jour : Marie Choquette

Révision de contenu : Natacha Imbeault

Relecture d'épreuves : Lily Monier

Mise en page : Nicolas Bilodeau, Sylvie Bellay

© Danièle Laberge
pour les photographies

© Aline Bérard
pour les illustrations

Élixirs floraux I

© 2010 L'Herbothèque

L'Herbothèque inc.

Lantier

(Québec) Canada

(819) 326-4516

herbo@herbotheque.com

www.herbotheque.com

ISBN : 978-2-89486-232-2

Pour protéger l'environnement, ce livre est imprimé sur du papier « Rolland Hitech 50 » de Cascades qui a les spécifications suivantes :

• Contient 50 % de fibres postconsommation et 50 % de fibres vierges certifiées FSC

• Certifié ÉcoLogo et FSC Sources Mixtes

• Fabriqué à partir d'énergie biogaz



FSC
Sources Mixtes
Cert no. SW-COC-001501
© 1996 FSC



TABLE DES MATIÈRES

A. LES FLEURS ET LES ÉLIXIRS FLORAUX	7
B. LES ÉLIXIRS FLORAUX, DES CONCENTRÉS DE CONSCIENCE LIQUIDE.....	8
LA FLEUR AU SERVICE DE L'HUMAIN DEPUIS TOUJOURS.....	8
L'ORIGINE DES ÉLIXIRS FLORAUX	8
LE RENOUVEAU DES ÉLIXIRS ET LEUR RÔLE ACTUEL.....	8
COMMENT ILS AGISSENT.....	8
CONSCIENCE.....	9
ÉVOLUTION ET TRANSFORMATION	10
DE L'EAU DE FLEUR.....	10
LES ÉLIXIRS SONT LÀ POUR RESTER	11
C. COMMENT FABRIQUER UN ÉLIXIR FLORAL.....	12
UN ACTE SACRÉ	12
LE MATÉRIEL	12
LA JOURNÉE - LE BON MOMENT	13
LE TEMPS JUSTE.....	14
LA FILTRATION DE L'ÉLIXIR	15
L'ENTREPOSAGE DE L'ÉLIXIR	15
TECHNIQUES ET MATÉRIEL COMPLÉMENTAIRES	15
QUAND ON FAIT PLUSIEURS ÉLIXIRS	16
COMMENT DILUER LES ÉLIXIRS MÈRES	16
D. LA GUÉRISON ET LES ÉLIXIRS	19
MIASMES, MALADIES ET ÉLIXIRS	19
LES ÉLIXIRS FLORAUX - COMMENT ON LES UTILISE	19
LA PETITE FORMULE.....	19
OUVRIR L'ÂME, CROIRE À L'AMOUR, À L'ÉNERGIE	20
APPRENDRE À RESPIRER LE PARFUM DES FLEURS	20
COMMENT LES PRENDRE	20
FRÉQUENCE ET POSOLOGIE.....	21
E. LES ÉLÉMENTAUX OU ESPRITS DE LA NATURE	22
LES GNOMES	22
LES ONDINES.....	22
LES SYLPHES	23
LES SALAMANDRES.....	24
F. LES REMÈDES D'EDWARD BACH.....	25
LES CAUSES DES MALADIES.....	25

LES PRINCIPES DE SA MÉDECINE.....	26
SA THÉRAPEUTIQUE.....	27
LES « FLEURS DE BACH »	27
LES REMÈDES DE BACH DANS L'HISTOIRE DES ÉLIXIRS	28
LISTE DES HARMONISANTS	29
RÉPERTOIRE DE QUELQUES ÉTATS D'ÊTRE.....	31
POUR PLUS D'INFORMATION :.....	34
L'ÉVOLUTION ACTUELLE	34
G. DES ÉLIXIRS FLORAUX À DÉCOUVRIR	36
ACHILLÉE MILLEFEUILLE (<i>ACHILLEA MILLEFOLIUM</i>)	36
AIL (<i>ALLIUM SATIVUM</i>).....	36
ALCHÉMILLE (<i>ALCHEMILLA MOLLIS</i>)	37
BASILIC (<i>OCIMUM BASILICUM</i>).....	38
BÉTOINE (<i>STACHYS OFFICINALIS</i>)	39
CALENDULE (<i>CALENDULA OFFICINALIS</i>)	40
CAMOMILLE (<i>MATRICARIA RECUTITA</i>)	40
CLÉMATITE (<i>CLEMATIS</i> spp.)	41
CONSOUDE (<i>SYMPHYTUM OFFICINALIS</i>)	41
DATURA MAUVE (<i>DATURA STRAMONIUM</i>).....	42
DATURA À FLEUR BLANCHE (<i>DATURA STRAMONIUM</i>)	43
FUCHSIA (<i>FUCHSIA</i> spp.)	44
IMPATIENTE (<i>IMPATIENS</i> spp.).....	44
LAVANDE (<i>LAVANDULA VERA</i>).....	45
MAÏS (<i>ZEA MAYS</i>).....	46
MAUVE (<i>MALVA</i> spp.).....	48
MÉLISSSE (<i>MELISSA OFFICINALIS</i>)	49
MENTHE POIVRÉE (<i>MENTHA X PIPERITA</i>)	49
MILLEPERTUIS (<i>HYPERICUM PERFORATUM</i>)	50
MOLÈNE (<i>VERBASCUM THAPSUS</i>)	50
NIGELLE (<i>NIGELLA DAMASCENA</i>)	51
ORTIE (<i>URTICA DIOICA</i>)	52
PENSÉE NOIRE (<i>VIOLA NIGRA</i>)	52
PENSÉE SAUVAGE (<i>VIOLA TRICOLOR</i>)	54
PISSENLIT (<i>TARAXACUM OFFICINALIS</i>).....	54
POIS DE SENTEUR (<i>LATHYRUS ODORATUS</i>)	56
ROMARIN (<i>ROSMARINUS OFFICINALIS</i>).....	57

THYM (<i>THYMUS VULGARÉ</i>).....	57
VERGE D'OR (<i>SOLIDAGO SPP.</i>).....	58
ZINNIA (<i>ZINNIA ELEGANS</i>).....	58
H. DES COMPOSÉS D'ÉLIXIRS FLORAUX	59
LE GOÛT DE GUÉRIR, DE SE GUÉRIR.....	59
POUR CRÉER D'AVANTAGE.....	59
POUR UN SOMMEIL RÉGÉNÉRATEUR	60
POUR S'HARMONISER, TRAVAILLER ENSEMBLE.....	60
HARMONIE ET PAIX INTÉRIEURE	61
LA CONSCIENCE DES CHOIX.....	61
UNE PEAU DE SOIE	62
LA CLARTÉ D'ESPRIT	63
PROTÉGER LE CORPS ÉTHÉRIQUE	63
POUR VOIR LA VIE EN ROSE	64
POUR LA VOLONTÉ.....	65
CORPS THERMIQUE	65
RÉTENTION D'EAU	66
CALME MENTAL.....	66
COLÈRE RÉPRIMÉE.....	67
PRÉNATAL.....	67
ANTIVIRAL	67
SÉPARATION OU DIVORCE	68
S'IL Y A UNE GROSSE RANCUNE.....	69
CONTRE LES CAUCHEMARS.....	69
POUR LES PROBLÈMES CARDIAQUES.....	69
POUR LIBÉRER LES OBSESSIONS ET LES ENTÊTEMENTS.....	70
POUR L'ASTHME	70
DIFFICULTÉ SCOLAIRE, DIFFICULTÉ D'APPRENTISSAGE, DE CONCENTRATION.....	71
ENFANT HYPERACTIF	72
S'IL VIT UNE GRANDE PRESSION AVEC SES AMIS	72
QUAND L'ENFANT A DE LA DIFFICULTÉ À RETENIR CE QU'IL APPREND.....	72
MÉNSTRUATIONS DIFFICILES.....	73
CONFIANCE ET PERSÉVÉRANCE	73
DÉTACHEMENT EXCESSIF DU MONDE MATÉRIEL	74
POUR ANCRER	75
ANTI-DROGUE.....	75

CALME-ENFANT	76
POUR LIBÉRER OU APAISER LE PLEXUS SOLAIRE	76
I. FEUILLE D'OBSERVATION D'UNE FLEUR	78
OBSERVATION LIBRE ET VIVANTE.....	78
J. BIBLIOGRAPHIE.....	80



Herbothèque

Institut de formation en herboristerie
et en médecine traditionnelle