

# *Herb Art*

## OUTILS



### *GUIDE DE L'ÉTUDIANT I :*

*Par où commencer ?*

# Herb Art

## OUTILS



### *GUIDE DE L'ÉTUDIANT I :*

*PAR OÙ COMMENCER ?*

Ce document rassemble des informations transmises selon la tradition des herboristes d'hier et d'aujourd'hui.

Les informations contenues dans ce document n'excluent en aucun cas le recours préalable à un diagnostic établi par un professionnel de la santé et ne peuvent remplacer celui-ci.

Malgré tout le soin apporté à la recherche et à la rédaction concernant ce document, une erreur aura pu s'y glisser. L'éditeur et toutes les personnes ayant travaillé au présent document ne pourront être tenus responsables des conséquences ou résultats, quels qu'ils soient, ou d'une interprétation erronée.

Tous les textes, photographies, dessins et illustrations du présent ouvrage sont protégés par la Loi sur le droit d'auteur.

Toutes représentations, reproductions, archivages, transmissions intégrales ou partielles, par quelque procédé que ce soit, sont strictement interdits.

**Direction éditoriale et pédagogique :** Natacha Imbeault

**Auteure :** Natacha Imbeault

**Révision de contenu :** Johanne Fontaine

**Relecture d'épreuves :** Lily Monier, Hélène Zaccardelli

**Mise en page :** Nicolas Bilodeau, Sylvie Bellay

© Danièle Laberge  
pour les photographies

© Aline Bérard  
pour les illustrations

**Guide de l'étudiant I : Par où commencer ?**

© 2010 L'Herbothèque

**L'Herbothèque inc.**

**Lantier**

**(Québec) Canada**

**(819) 326-4516**

**herbo@herbotheque.com**

**www.herbotheque.com**

**ISBN : 978-2-89486-231-5**

Pour protéger l'environnement, ce livre est imprimé sur du papier « Rolland Hitech 50 » de Cascades qui a les spécifications suivantes :

- Contient 50 % de fibres postconsommation et 50 % de fibres vierges certifiées FSC

- Certifié ÉcoLogo et FSC Sources Mixtes

- Fabriqué à partir d'énergie biogaz



Sources Mixtes  
Cert no. SW-COC-001501  
© 1996 FSC



# TABLE DES MATIÈRES

<b>A. INTRODUCTION.....</b>	<b>5</b>
<b>B. LE PLUS IMPORTANT .....</b>	<b>6</b>
<b>C. PAR QUOI JE COMMENCE ?.....</b>	<b>7</b>
ORDRE D'ÉTUDE PROPOSÉ.....	7
<b>D. APPROCHE PÉDAGOGIQUE .....</b>	<b>9</b>
STRUCTURE DE LA FORMATION HERBART.....	10
Les catégories.....	10
<b>E. OUTILS D'INTÉGRATION ET D'APPRENTISSAGE UTILES .....</b>	<b>11</b>
ORGANISATION DE L'ESPACE .....	11
ORGANISATION DU TEMPS .....	11
LA MÉMOIRE ET LES TYPES D'APPRENTISSAGE DE CHAQUE INDIVIDU .....	12
Les différents types d'apprentissage.....	12
La mémoire .....	13
VOTRE PROGRAMME PERSONNALISÉ DE FORMATION.....	13
OUTILS COMPLÉMENTAIRES DE FORMATION.....	14
<b>F. SERVICE DE TUTORAT .....</b>	<b>16</b>
DURÉE.....	16
À QUOI CORRESPOND CE SERVICE ?.....	16
COMMENT COMMUNIQUER AVEC VOTRE TUTEUR ?.....	17
Pour les étudiants à l'extérieur du Canada .....	18
QUESTIONS ADMINISTRATIVES .....	18
<b>G. JOURNAL « TERRE DE VIE ».....</b>	<b>19</b>
<b>H. PARTENAIRES COMMERCIAUX.....</b>	<b>20</b>
<b>I. LA LISTE DES ÉTUDIANT(E)S.....</b>	<b>21</b>
<b>J. ÉVALUATIONS .....</b>	<b>22</b>
POUR QUI ?.....	22
TYPES D'ÉVALUATIONS .....	22
COMBIEN DE TEMPS POUR SE FAIRE ÉVALUER ?.....	23





# Herbothèque

Institut de formation en herboristerie  
et en médecine traditionnelle