

Herb Art

SOURCES DE SAGESSE

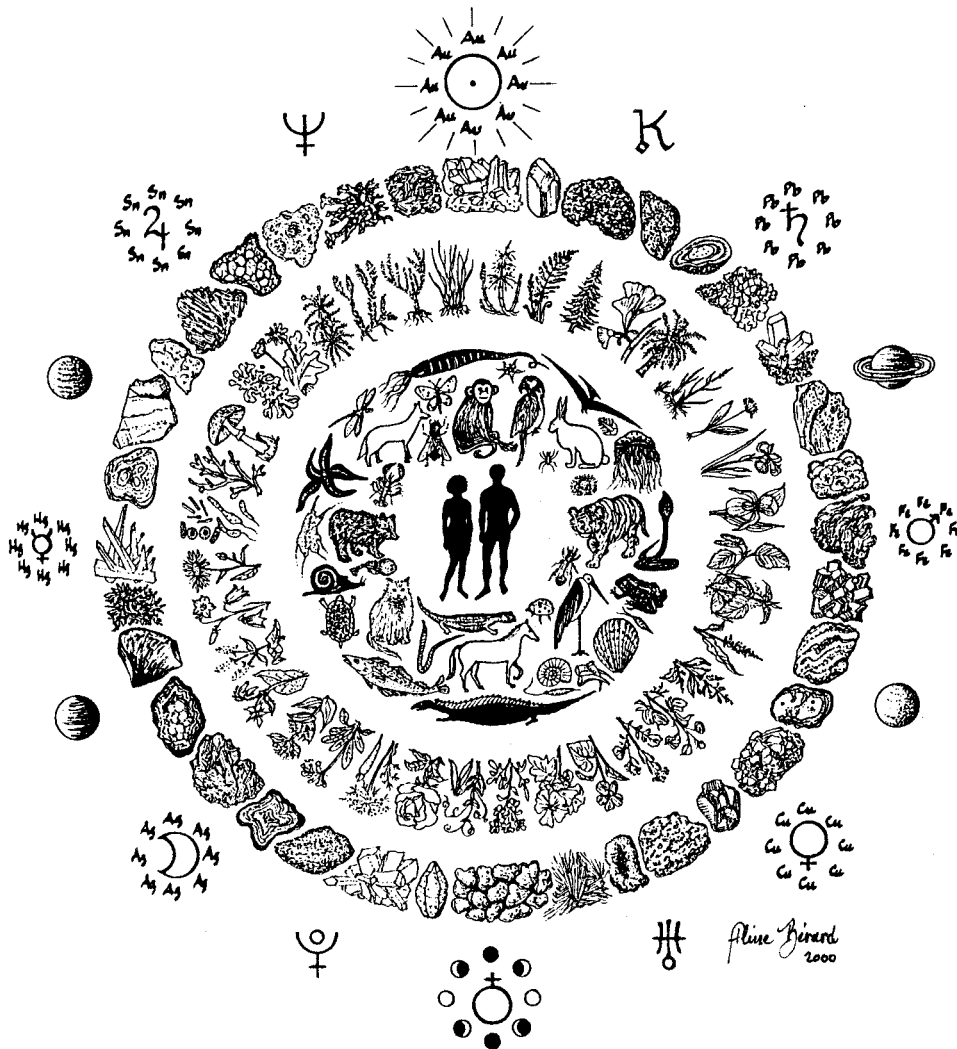


VISION HOLISTIQUE I :

Pensée vivante I

Herb Art

SOURCES DE SAGESSE



VISION HOLISTIQUE I :

Pensée vivante I

Ce document rassemble des informations transmises selon la tradition des herboristes d'hier et d'aujourd'hui.

Les informations contenues dans ce document n'excluent en aucun cas le recours préalable à un diagnostic établi par un professionnel de la santé et ne peuvent remplacer celui-ci.

Malgré tout le soin apporté à la recherche et à la rédaction concernant ce document, une erreur aura pu s'y glisser. L'éditeur et toutes les personnes ayant travaillé au présent document ne pourront être tenus responsables des conséquences ou résultats, quels qu'ils soient, ou d'une interprétation erronée.

Tous les textes, photographies, dessins et illustrations du présent ouvrage sont protégés par la Loi sur le droit d'auteur.

Toutes représentations, reproductions, archivages, transmissions intégrales ou partielles, par quelque procédé que ce soit, sont strictement interdits.

Direction éditoriale et pédagogique : Natacha Imbeault

Auteure : Danièle Laberge

Révision de contenu : Natacha Imbeault

Relecture d'épreuves : Lily Monier, Hélène Zaccardelli

Mise en page : Nicolas Bilodeau, Sylvie Bellay

© Danièle Laberge
pour les photographies

© Aline Bérard
pour les illustrations

Vision holistique I : Pensée vivante I

© 2010 L'Herbothèque

L'Herbothèque inc.

Lantier

(Québec) Canada

(819) 326-4516

herbo@herbotheque.com

www.herbotheque.com

ISBN : 978-2-89486-222-3

Pour protéger l'environnement, ce livre est imprimé sur du papier « Rolland Hitech 50 » de Cascades qui a les spécifications suivantes :

- Contient 50 % de fibres postconsommation et 50 % de fibres vierges certifiées FSC

- Certifié ÉcoLogo et FSC Sources Mixtes

- Fabriqué à partir d'énergie biogaz



Sources Mixtes
Cert no. SW-COC-001501
© 1996 FSC



TABLE DES MATIÈRES

A. QU'EST-CE QUE LA PENSÉE VIVANTE ?	5
SYNTHÈSE DU RÔLE DES HERBES ET DES FLEURS DANS L'ÉVEIL DE LA CONSCIENCE .	5
QUAND TU ME PENSES, ES-TU TOI-MÊME AINSI ?.....	6
L'arbre, l'enfant et moi.....	6
L'intuition n'a que faire de l'impatience	7
Changer les opinions et les paradigmes par l'observation vivante.....	7
12 vertus, 12 qualités d'être.....	8
COMMENT « APPRENDRE » LA PENSÉE VIVANTE ?.....	10
Le vivant accueille le vivant	10
VISIONS POÉTIQUES	11
La vision du père Théologos	11
Un petit poème de Reiner Kunze, poète allemand.....	12
Bel arbre, mon ami géant	12
Comment Narcisse devint en amour avec le Soleil.....	13
CRÉER DES IMAGES.....	16
B. APPRENONS LA PENSÉE VIVANTE	17
POURQUOI ÉTUDIER LA PENSÉE VIVANTE	17
LA PENSÉE VIVANTE	18
La pensée en mouvement	18
On est en permanence dans le temporaire	18
Pensée vivante et investigation scientifique	18
PRATIQUER.....	19
Observation, révélation, intuition.....	19
Développer votre aptitude à la présence.....	20
PENSÉE VIVANTE ET ÉLIXIRS FLORAUX	20
Ma première expérience avec les élixirs	20
À la découverte des propriétés des élixirs	21
TRÈS SIMPLEMENT DANS LE QUOTIDIEN.....	21
C. LA PENSÉE VIVANTE, AU SERVICE DE LA VIE	23
LA CONSCIENCE TRANSMUTE LA PENSÉE	23
AIMER LE MONDE DANS SON ESSENCE ET SA TOTALITÉ.....	24
DES ATTRIBUTS DE LA PENSÉE VIVANTE.....	24
LA CLÉ DE LA PENSÉE VIVANTE, C'EST L'AMOUR	25
GUIDE POUR UNE RENCONTRE PRIVILÉGIÉE AVEC UNE PLANTE.....	26



Herbothèque

Institut de formation en herboristerie
et en médecine traditionnelle