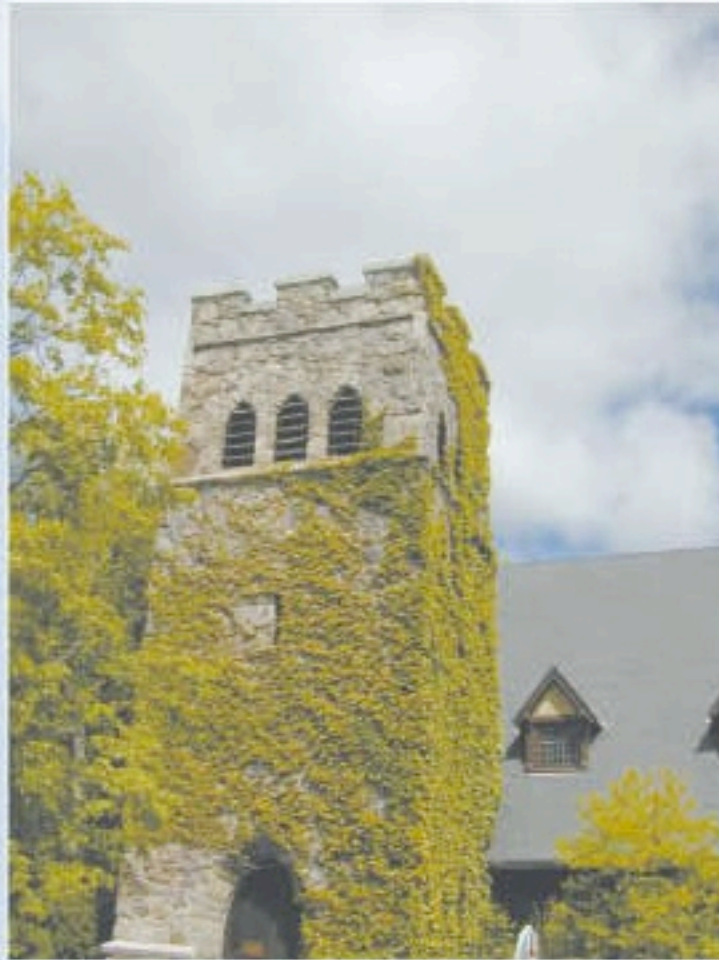


Herb Art

SOURCES DE SAGESSE



HERBORISTES D'HIER ET D'AUJOURD'HUI IV :

Les femmes, les herbes et l'histoire

Deuxième année

Quatrième trimestre

Herb Art

SOURCES DE SAGESSE



HERBORISTES D'HIER ET D'AUJOURD'HUI IV :

Les femmes, les herbes et l'histoire

Ce document rassemble des informations transmises selon la tradition des herboristes d'hier et d'aujourd'hui.

Les informations contenues dans ce document n'excluent en aucun cas le recours préalable à un diagnostic établi par un professionnel de la santé et ne peuvent remplacer celui-ci.

Malgré tout le soin apporté à la recherche et à la rédaction concernant ce document, une erreur aura pu s'y glisser. L'éditeur et toutes les personnes ayant travaillé au présent document ne pourront être tenus responsables des conséquences ou résultats, quels qu'ils soient, ou d'une interprétation erronée.

Tous les textes, photographies, dessins et illustrations du présent ouvrage sont protégés par la *Loi sur le droit d'auteur*.

Toutes représentations, reproductions, archivages, transmissions intégrales ou partielles, par quelque procédé que ce soit, sont strictement interdits.

Direction éditoriale et pédagogique : Natacha Imbeault

Auteurs : Danièle Laberge, Catherine Lalonde

Révision de contenu : Natacha Imbeault

Relecture d'épreuves : Laetitia Paris

Mise en page : Nicolas Bilodeau, Sylvie Bellay

© Danièle Laberge
pour les photographies

© Aline Bérard
pour les illustrations

Herboristes d'hier et d'aujourd'hui IV : Les femmes, les herbes et l'histoire

© 2010 L'Herbothèque

L'Herbothèque inc.

Lantier

(Québec) Canada

(819) 326-4516

herbo@herbotheque.com

www.herbotheque.com

ISBN: 978-2-89486-302-2

Pour protéger l'environnement, ce livre est imprimé sur du papier « Rolland Hitech 50 » de Cascades qui a les spécifications suivantes :

• Contient 50 % de fibres postconsommation et 50 % de fibres vierges certifiées FSC

• Certifié ÉcoLogo et FSC Sources Mixtes

• Fabriqué à partir d'énergie biogaz



Sources Mixtes
Cert no. SW-COC-001501
© 1996 FSC



TABLE DES MATIÈRES

A. HISTOIRE LOINTAINE	5
DEPUIS LE DÉBUT DES TEMPS, UN LIEN AU FÉMININ	5
NOTRE MÈRE-TERRE	5
B. LE CULTE DE LA DÉSSE.....	7
LE SYMBOLISME FEMME-TERRE-MÈRE	7
GAÏA, LA MÈRE TERRE.....	8
MYTHE ET ADULATION.....	8
AUTRES SYMBOLES.....	11
C. LES FEMMES ET L'HORTICULTURE.....	13
AGRICULTURE OU HORTICULTURE ?	14
UNE SPÉCIALISATION TOUTE FÉMININE	16
D. UN ARC EN FLEURS	19
LA MAGIE DES FLEURS.....	19
SI PRÈS DES FLEURS	20
UNE SCIENCE À DÉCOUVRIR	22
L'ART FLORAL.....	23
E. DES FEMMES EXCEPTIONNELLES	24
HILDEGARDE VON BINGEN OU L'INSPIRATION APPLIQUÉE	24
GERTRUDE JEKYLL.....	26
JULIETTE DE BAIRACLI LEVY, 1912-2009.....	28
F. ET, L'ÉCOLOGIE... ..	30
G. LA TRADITION DES FEMMES SAGES	31
H. UNE HISTOIRE QUI SE POURSUIT... ..	34
I. BIBLIOGRAPHIE.....	35
SITES INTERNET	35



Herbothèque

Institut de formation en herboristerie
et en médecine traditionnelle